



CONCEJALÍA DE
EDUCACIÓN
Ayuntamiento de
Majadahonda



PROGRAMACIÓN DEL CICLO DE CONFERENCIAS PARA ADULTOS DE LA CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN “AMPLIANDO CONOCIMIENTOS” PRÓXIMAS CONFERENCIAS DE D. ENRIQUE PÉREZ:

Lugar: Concejalía de Educación, Auditorio Alfredo Kraus (C/Norias 29).

1) Enero 2023: Martes 31 de 17:30hs a 19:30hs. El Bosco y el enigma surrealista.
(YA REALIZADA)

* Para “El Bosco y el enigma surrealista”, las inscripciones estarán abiertas a partir del lunes 16 de enero del 2023 por orden de llegada hasta completar aforo.



2) Febrero 2023: Martes 28 de **17:00hs a 18:30hs**. El Museo del Prado en el Paisaje de la Luz.

* Para “El Museo del Prado en el Paisaje de la Luz”, las inscripciones estarán abiertas a partir del **lunes 13 de febrero del 2023 a las 8:00 hs** por orden de llegada hasta completar aforo.

3) Marzo 2023: Martes 28 de **17:00hs a 18:30hs**. Goya en el Museo del Prado: La razón de la sinrazón.

* Para “Goya en el Museo del Prado: La razón de la sinrazón”, las inscripciones estarán abiertas a partir del lunes 13 de marzo del 2023 a las 8:00 hs por orden de llegada hasta completar aforo.

¿Cómo inscribirse? Las inscripciones son gratuitas, y estarán abiertas hasta completar aforo. Solo se admitirán **DOS inscripciones** como máximo por persona.

Puede inscribirse en las fechas indicadas a través de nuestro correo electrónico educacion@majadahonda.org, o por teléfono 91 634 91 32 o si lo prefiere de manera presencial visitándonos en la Concejalía de Educación: C/ Norias, 29.

Estaremos encantados de poder ayudarle e informarle.



CONCEJALÍA DE
EDUCACIÓN
Ayuntamiento de
Majadahonda



“EL MUSEO DEL PRADO EN EL PAISAJE DE LA LUZ”

Ponente: Don Enrique Pérez:

Enrique Pérez es Técnico del Área de Educación del Museo Nacional del Prado y licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid.

Ha desarrollado su actividad profesional en torno a tres ámbitos destacados: **en Gestión cultural** con trabajos y proyectos por medio de la creación de la empresa INTRADOS SERVICIOS CULTURALE, **en Educación** como profesor de historia e historia del arte en Centros de Educación de Adultos, Escuelas Oficiales de Arte, como Asesor Técnico Docente de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid y por último **en el ámbito de los museos** con labores de gestión, documentación y conservación en Museo. Desde el año 2007 desarrolla su actividad profesional en la gestión e investigación de las colecciones del Museo Nacional del Prado.

Enrique ha realizado diversas publicaciones sobre patrimonio cultural y aplicación didáctica. Es miembro del ICOM, de la Asociación de Gestores de Patrimonio desde el año 2002 y vocal de la Asociación Española de Museología desde la misma fecha.

El paisaje de la Luz:

Hace muy poco tiempo la ciudad de Madrid ha entrado en el selecto club de Ciudades Patrimonio de la Humanidad con el nombramiento del eje Prado-Retiro, uno de los lugares más característicos de la ciudad en donde se aúna una rica tradición histórica, científica, botánica y uno de los conjuntos patrimoniales más importantes de España y de Europa.

Una zona muy delimitada, donde la historia, el arte y el pensamiento nos enriquecen como en pocos lugares, donde existieron muchos palacios y monumentos de los que unos han desaparecido y otros nos los ha respetado la historia pero lo que sí es cierto es que toda esa tradición monumental e histórica ha dejado una impronta de la que disfrutamos madrileños y visitantes.

La formación de la zona como lugar de esparcimiento, zona de residencia palaciega y sitio de proyectos científicos con toda su evolución histórica conforman un conjunto merecedor de ser reconocido y protegido universalmente.

En esta conferencia desentrañaremos como se ha ido conformando, lo que existe y lo que pudo haber existido para que, con su conocimiento, podamos disfrutarlo y protegerlo mejor a través del tiempo y nuestra herencia a las generaciones futuras.